



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



## ANEXO I

### FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

**Para proponentes que irão entregar mais de um projeto nos editais da LPG do Município de São Borja, informar:**

**ORDEM DE PRIORIDADE? ( ) 1º / ( ) 2º / ( ) 3º / ( ) 4º / .....**

#### **1. DADOS DO PROPONENTE**

Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

( ) Pessoa Física

( ) Pessoa Jurídica

#### **PARA PESSOA FÍSICA**

Nome Completo:

Nome artístico ou nome social (se houver):

CPF:

RG:

Data de nascimento:

Naturalidade (Cidade de Nascimento):

E-mail:

Telefone:

Endereço completo:

CEP:

Cidade:

Estado:

#### **Você reside em quais dessas áreas?**

( ) Zona urbana central

( ) Zona urbana periférica

( ) Zona rural

( ) Área de vulnerabilidade social



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- Unidades habitacionais
- Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
- Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
- Áreas atingidas por barragem
- Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

**Pertence a alguma comunidade tradicional?**

- Não pertencço a comunidade tradicional
- Comunidades Extrativistas
- Comunidades Ribeirinhas
- Comunidades Rurais
- Indígenas
- Povos Ciganos
- Pescadores(as) Artesanais
- Povos de Terreiro
- Quilombolas
- Outra comunidade tradicional

**Gênero:**

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa Não Binária
- Não informar

**Raça, cor ou etnia:**

- Branca
- Preta



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- Parda
- Indígena
- Amarela

**Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?**

- Sim
- Não

**Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?**

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual

**Qual o seu grau de escolaridade?**

- Não tenho Educação Formal
- Ensino Fundamental Incompleto
- Ensino Fundamental Completo
- Ensino Médio Incompleto
- Ensino Médio Completo
- Curso Técnico Completo
- Ensino Superior Incompleto
- Ensino Superior Completo
- Pós Graduação Completo

**Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?**

(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R\$ 1.320,00.)

- Nenhuma renda.



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- Até 1 salário mínimo
- De 1 a 3 salários mínimos
- De 3 a 5 salários mínimos
- De 5 a 8 salários mínimos
- De 8 a 10 salários mínimos
- Acima de 10 salários mínimos

**Você é beneficiário de algum programa social?**

- Não
- Bolsa família
- Benefício de Prestação Continuada
- Programa de Erradicação do Trabalho Infantil
- Garantia-Safra
- Seguro-Defeso
- Outro

**Vai concorrer às cotas?**

- Sim     Não

**Se sim. Qual?**

- Pessoa negra
- Pessoa indígena

**Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?**

- Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.
- Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.
- Curador(a), Programador(a) e afins.
- Produtor(a)
- Gestor(a)
- Técnico(a)
- Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



( ) \_\_\_\_\_ Outro(a)s

**Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?**

( ) Não

( ) Sim

**Caso tenha respondido "sim":**

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

**PARA PESSOA JURÍDICA:**

Razão Social:

Nome fantasia:

CNPJ:

Endereço da sede:

Cidade:

Estado:

Número de representantes legais:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

**Gênero do representante legal**

( ) Mulher cisgênero

( ) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero

( ) Homem Transgênero

( ) Não Binária Binária

( ) Não informar



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



**Raça/cor/etnia do representante legal**

- Branca
- Preta
- Parda
- Amarela
- Indígena

**Representante legal é pessoa com deficiência - PCD?**

- Sim
- Não

**Caso tenha marcado "sim" qual o tipo de deficiência?**

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual

**Escolaridade do representante legal**

- Não tenho Educação Formal
- Ensino Fundamental Incompleto
- Ensino Fundamental Completo
- Ensino Médio Incompleto
- Ensino Médio Completo
- Curso Técnico completo
- Ensino Superior Incompleto
- Ensino Superior Completo
- Pós Graduação completo



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



## 2. DADOS DO PROJETO

**Nome do Projeto:**

**Escolha a categoria a que vai concorrer:**

**Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.**

- Capacitação
- Catálogo
- Concerto
- Cortejo
- Curso livre
- Curso regular
- Desfile
- Documentário
- Ebook
- Encontro
- Espetáculo
- Evento cultural
- Evento institucional
- Exibição
- Exposição
- Feira
- Festival
- Filme
- Fotografia
- Livro
- Mostra
- Música
- Espetáculo Musical
- Obra
- Oficina



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- ( ) Palestra
- ( ) Performance
- ( ) Pesquisa
- ( ) Podcast
- ( ) Produção audiovisual
- ( ) Produção de arte digital
- ( ) Produção de publicações
- ( ) Produção musical
- ( ) Produção radiofônica
- ( ) Produtos artesanais
- ( ) Programa de rádio
- ( ) Roda de samba
- ( ) Seminário
- ( ) Site
- ( ) Single
- ( ) Texto teatral
- ( ) Visita programada

**Quais são as principais áreas de atuação do projeto?**

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

- ( ) Arte de rua
- ( ) Arte digital
- ( ) Arte e Cultura Digital
- ( ) Artes visuais
- ( ) Artesanato
- ( ) Audiovisual
- ( ) Cenografia
- ( ) Cinema
- ( ) Circo
- ( ) Comunicação
- ( ) Cultura Afro-brasileira



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- ( ) Cultura Alimentar
- ( ) Cultura Cigana
- ( ) Cultura Digital
- ( ) Cultura Estrangeira (imigrantes)
- ( ) Cultura Indígena
- ( ) Cultura LGBTQIAP+
- ( ) Cultura Negra
- ( ) Cultura Popular
- ( ) Cultura Quilombola
- ( ) Cultura Tradicional
- ( ) Dança
- ( ) Design
- ( ) Direito Autoral
- ( ) Economia Criativa
- ( ) Figurino
- ( ) Filosofia
- ( ) Fotografia
- ( ) Gastronomia
- ( ) Gestão Cultural
- ( ) História
- ( ) Humor e Comédia
- ( ) Jornalismo
- ( ) Leitura
- ( ) Literatura
- ( ) Livro
- ( ) Meio ambiente
- ( ) Memória
- ( ) Moda
- ( ) Museu
- ( ) Música
- ( ) Patrimônio Imaterial











MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra \_\_\_\_\_

**Acessibilidade comunicacional:**

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra \_\_\_\_\_

**Acessibilidade atitudinal:**

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

**Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto:**

---

---

---

---

---







MINISTÉRIO DA  
CULTURA



|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
|                          | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |  |
| Pré-produção             | EX: Contratação e pagamento da equipe<br><hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>  | Exemplo: Mês 1 ,<br>2 e 3<br><hr/> <hr/> <hr/> |
| EXEMPLO:<br>Pré-produção | EX: Agendamento com os espaços para as apresentações, etc.<br><hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   | Exemplo: Mês 1 ,<br>2 e 3<br><hr/> <hr/> <hr/> |
| EXEMPLO:<br>Produção     | EX: Apresentação do espetáculo, ou<br>Criação do roteiro, filmagem e edição do curta-<br>metragem, ou<br>Realização das oficinas, ou<br>Lançamento do CD, etc.<br><hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | Exemplo: Mês 2,<br>3, 4<br><hr/> <hr/> <hr/>   |





MINISTÉRIO DA  
CULTURA



### **Contrapartida Social**

Neste campo, descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### **Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?**

(Informe se o projeto prevê apoios financeiro tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

- Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros
- Sim, Apoio financeiro municipal
- Sim, Apoio financeiro estadual
- Sim, Recursos de Lei de Incentivo Municipal
- Sim, Recursos de Lei de Incentivo Estadual
- Sim, Recursos de Lei de Incentivo Federal
- Sim, Patrocínio privado direto
- Sim, Patrocínio de instituição internacional
- Sim, Doações de Pessoas Físicas
- Sim, Doações de Empresas
- Sim, Cobrança de ingressos
- Sim, Outros: (Preencha abaixo)



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

---

---

---

---

---

### O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

(Informe a quantidade dos produtos a serem vendidos, o valor unitário por produto e o valor total a ser arrecadado. Detalhe onde os recursos arrecadados serão aplicados no projeto.)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### 3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

| ITEM DE CUSTO / UNIDADE DE MEDIDA | VALOR (R\$) |
|-----------------------------------|-------------|
| 1. Produção                       |             |
|                                   |             |
|                                   |             |
|                                   |             |



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



|   |            |
|---|------------|
|   |            |
|   |            |
|   |            |
| <b>2. Divulgação</b>  |            |
|   |            |
|   |            |
|   |            |
|   |            |
| <b>3. Administração</b>   |            |
|   |            |
|   |            |
| <b>4. Taxas</b>   |            |
|   |            |
|   |            |
| <b>Valor total:</b>   | <b>R\$</b> |
| <i>Apresentar os itens de custo do projeto com o <b>valor estimado</b>, de acordo com os grupos de despesa. <b>São considerados itens de custo:</b> material gráfico, divulgação virtual, impressão de certificados, contratação de oficinairos, contratação de especialista, despesas bancárias, assessoria de imprensa e assessoria contábil, gerenciamento, produção cultural, cachês, assessoria de acessibilidade, locação equipamentos, figurinos, cenário, dentre outros. Insira mais linhas em cada grupo de despesa, se necessário. Não alterar as configurações da planilha. <b>Utilizar algarismos para os valores monetários da tabela.</b></i> |            |

#### 4. DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS

Encaminhe junto a esse formulário os seguintes documentos:

- Currículo do proponente
- Mini currículo da equipe principal do projeto
- Declaração conforme citadas no edital (se houver necessidade)
- Outros documentos que o proponente julgar necessário para auxiliar na avaliação do mérito cultural do projeto.